

## **PRESSEMITTEILUNG**

mit der Bitte um Veröffentlichung.

06. Oktober 2009

### **Legendäres Gründungsstück**

#### **Anne Teresa De Keersmaeker und ihre Kompanie ROSAS mit ›Rosas danst Rosas‹ zu Gast bei PACT Zollverein**

Essen. Von Donnerstag, 15. Oktober, bis Samstag, 17. Oktober, jeweils um 20 Uhr, sind Anne Teresa De Keersmaeker und ihre Kompanie ROSAS mit ›Rosas danst Rosas‹ in der ehemaligen Waschkaue der Zeche Zollverein zu Gast. Nach 16 Jahren ist dies die erste Gelegenheit, das legendäre Gründungsstück wieder in Deutschland zu erleben.

›Rosas danst Rosas‹, das 1983 beim Kaaitheater Festival in Brüssel uraufgeführt wurde, markierte den internationalen Durchbruch der heute weltbekannten belgischen Choreographin und führte darüber hinaus zur Gründung und Namensgebung ihrer Kompanie. Die vier Tänzerinnen – De Keersmaeker selbst, Michèle Anne De Mey, Fumiyo Ikeda und Adriana Borriello – wurden die ersten Mitglieder von ROSAS. Das Stück feierte internationalen Erfolg und avancierte zu einem Klassiker, der in verschiedenen Tänzerkonstellationen performt wurde. 1997 drehte Thierry De Mey einen Tanzfilm mit dem gleichnamigen Titel, der die unterschiedlichen Besetzungen zusammen brachte. Heute nimmt Anne Teresa De Keersmaeker gemeinsam mit drei Tänzerinnen der zweiten Kompanie-Generation – Sue-Yeon Youn, Tale Dolven und Elizaveta Penkova – wieder ihren Platz auf der Bühne ein. Parallel zur Entwicklung der Choreographie komponierten Thierry De Mey und Peter Vermeersch die Musik zu ›Rosas danst Rosas‹. Beide Elemente zeichnen sich durch permanente Wiederholungen und einen strengen, minimalistischen Stil aus. In den fünf Teilen des Stückes, das zunächst in Stille beginnt, wechseln sich abstrakte und konkrete, alltägliche Bewegungsmuster sowie ruhige und kraftvolle, energetische Sequenzen ab. ›Rosas danst Rosas‹ offenbart Spannungsfelder, die mittlerweile charakteristisch für sämtliche Werke Anne Teresa De Keersmaekers sind: Eindrucksvoll bewegt es sich zwischen Struktur und Gefühl, Aggression und Zärtlichkeit sowie Uniformität und Individualität und entwickelt eine intensive emotionale Tiefe.

Geschäftsführer: Stefan Hilterhaus,  
Christian Koch  
Registergericht: Essen HR B 13143  
Sitz der Gesellschaft: Essen  
Sparkasse Essen  
BLZ 360 501 05  
Konto 23 28 862

Choreographisches Zentrum NRW wird  
gefördert vom Ministerpräsidenten des  
Landes NRW und der Stadt Essen.

Tanzlandschaft Ruhr ist ein Projekt der  
Kultur Ruhr GmbH.

Anne Teresa De Keersmaeker erhielt ihre Ausbildung an Maurice Béjarts Schule Mudra in Brüssel und am Dance Department der School of Arts an der New York University. Sie gehört zu den prägenden europäischen Tanzschaffenden unserer Zeit. Darüber hinaus war sie 1995 Mitbegründerin von P.A.R.T.S. – Performing Arts Research and Training Studios – in Brüssel, dessen Leitung sie innehat. Für die Arbeiten mit ihrer Kompanie ROSAS wurde De Keersmaeker vielfach ausgezeichnet, u.a. mit dem London Dance and Performance Award und dem Bessie Award sowie 2008 mit dem Titel ›Commandeur dans l'ordre des Arts et des Lettres‹ der französischen Regierung. Bei PACT Zollverein zeigte sie zuletzt 2008 im Rahmen der Ruhrtriennale ihre erfolgreiche Tanz-Reportage ›Zeitung‹.

**Donnerstag 15. Oktober 2009 20 UHR, Einführung um 19.30 Uhr**

**Freitag 16. Oktober 2009 20 UHR**

**Samstag 17. Oktober 2009 20 UHR**

**ROSAS / ANNE TERESA DE KEERSMAEKER (BE):**

**›ROSAS DANST ROSAS‹**

**Tanz**

**KARTEN**

**VVK 17 € / erm. 10 € (inkl. VRR-Ticket)**

**AK 19 € / erm. 12 € (inkl. VRR-Ticket)**

**Online unter [www.pact-zollverein.de](http://www.pact-zollverein.de)**

**TicketCenter im Haus am Theater, Tel. +49 (0)201.812 22 00,  
[tickets@theater-essen.de](mailto:tickets@theater-essen.de)**