

## → Bühnentechnik

Seite 1 von 2

### ➤ **Große Bühne** im Obergeschoss

#### **Obermaschinerie**

24 Punktzüge à 300 kg / VBG 70,  
Steuerung für eine asynchrone Gruppenfahrt von maximal 6 Punkten = 3  
Züge.

Die Punktzüge sind in Schienen eingehängt und können so in  
Saallängsrichtung beliebig - per Hand - verfahren werden.

#### **Traversen**

Drei-Punkt-Traversenmaterial für 12 Züge in variablen Längen (Prolyte H 40 D).

Bitte beachten:

Aufgrund der alten Dachkonstruktion ist die Nutzlast beschränkt.  
Bei Bühnenbildern mit hohen Lasten bitten wir um Rücksprache.

#### **Aushang**

Schwarzer Bühnenvelours - Material für:

7 Gassen pro Seite,

Spielvorhang mit manuellem Seilzug

Abschlussvorhang als Schleudervorhang

3 Sofitten.

1 Operafolie für Auf- und Rückpro, Breite: 14 m, Höhe: 6,30 m.

1 Operafolie für Auf- und Rückpro, Breite: 6 m, Höhe: 4 m.

1 schwarzer Erbstüll (Schleier)

1 weißer Gobelintüll

#### **Gassentürme**

10 Gassentürme: Höhe: 2,20 m, verlängerbar auf 3,70 m

#### **Effektgeräte**

1 x Hazer MK II 500 W (auf Wasserbasis)

1 x Nebelmaschine 3 kW

#### **Tanzboden**

PVC Tanzböden,

schwarz/weiß Bahnbreite: 1,60 m, Länge: 16,50 m, Anzahl: 9 Bahnen.

grau/braun; Bahnbreite: 1,60 m, Länge: 16,50 m, Anzahl: 9 Bahnen.

In diesen Boden darf nicht geschraubt werden.

## → Bühnentechnik

### ↗ **Kleine Bühne** im Obergeschoss

Seite 2 von 2

#### **Rigging System**

2 Quadrate 6 x 6 m aus Drei-Punkt-Traversen (Prolyte H 40 D)  
in 8 Kettenzügen  
Zusätzliche Hängepunkte durch Eisenrohre sind innerhalb der Quadrate  
möglich.

#### **Tanzboden**

PVC Tanzböden  
Schwarz/weiß Bahnbreite: 1,60 m, Länge: 9 m, Anzahl: 11 Bahnen.  
In diesen Boden darf nicht geschraubt werden.